

Kontext: Ruhrtriennale 2021_VRE

Blockstruktur: 4

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-BTH-L-0019.21H.002_WF_Koop. / Moduldurchführung
Modul	Modulvorlage VSC/VTP/VRE/VDR_1
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Dr. phil. Stefanie Lorey (SL)
Anzahl Teilnehmende	maximal 2
ECTS	1 Credit
Lehrform	Exkursion
Zielgruppen	<=Wahlmöglichkeit: L3 VRE + Master-Studierende via sep. Modul
Lernziele / Kompetenzen	Ziel ist es, einen Einblick in aktuelle zeitgenössische Theaterformen zu erhalten und diskursive Kompetenzen zu entwickeln.
Inhalte	Die Ruhrtriennale lädt Studierende aus unterschiedlichen deutschen und internationalen Kunsthochschulen zum Sommerlabor an der Ruhr ein. In Seminaren und Workshops, zu vorher gemeinsam anhand des Festivalprogramms festgelegten Themen, setzen sich die Teilnehmenden mit den Inszenierungen und dadurch angestoßenen Fragestellungen auseinander. Darüber hinaus treffen die Studierenden auf Künstler*innen sowie Vertreter*innen der Festivalorganisation, um über die gewonnenen Eindrücke zu diskutieren.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: extern
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (HS: Wo:37) / Modus: ganztägig / Ruhrtriennale, Bochum Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Über die Beteiligung an Reisekosten informiert die Modulverantwortliche.