

## Theater in allen Räumen (TiaR)\_01/2022 - Konzeption

Angebot für	<p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Dramaturgie &gt; Level 1 (1. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Dramaturgie &gt; Level 2 (2./3./4. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Dramaturgie &gt; Level 3 (5./6. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Regie &gt; Level 1 (1. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Regie &gt; Level 2 (2./3./4. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Regie &gt; Level 3 (5./6. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Schauspiel &gt; Level 1 (1. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Schauspiel &gt; Level 2 (2./3./4. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Schauspiel &gt; Level 3 (5./6. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Theaterpädagogik &gt; Level 1 (1. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Theaterpädagogik &gt; Level 2 (2./3./4. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Theaterpädagogik &gt; Level 3 (5./6. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Bühnenbild &gt; Level 1 (1. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Bachelor Theater &gt; Bühnenbild &gt; Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Master Theater &gt; Bühnenbild &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Master Theater &gt; Dramaturgie &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Master Theater &gt; Regie &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Master Theater &gt; Schauspiel &gt; Wahl</p> <p>Theater &gt; Master Theater &gt; Theaterpädagogik &gt; Wahl</p>
Nummer und Typ	FTH-BTH-BTH-L-000.21H.001_WF_(MTH/BTH) / Moduldurchführung
Beschreibung	Blockstruktur: 4
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Matthias Fankhauser (MaFa)
Anzahl Lektionen	0
ECTS	2 Credits
Lehrform	Projektbezogenes Arbeiten, das von Dozierenden/wissenschaftlichen Mitarbeiter:innen begleitet wird.
Zielgruppen	<p>Wahlmöglichkeit:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bachelor Theater: <ul style="list-style-type: none"> <li>- L1 VSC / L1 VTP / L1 VRE / L1 VDR / L1 VBN</li> <li>(Level 1: Teilnahme nur möglich, wenn keine Nachprüfung erforderlich ist)</li> <li>- L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VBN</li> <li>- L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR</li> </ul> </li> <li>- Master-Studierende alle (keine TN-Beschränkung)</li> </ul>
Lernziele / Kompetenzen	Die Student:innen realisieren disziplinenübergreifend eigene Projekte von der konzeptionellen Idee bis zur Aufführung vor Publikum. Ein Organisations-/Leitungs-Team, bestehend aus Student:innen, verantwortet die Planung und Realisierung der Aufführung und des Gesamtprojekts.
Inhalte	Während zwei Wochen entwickeln und erproben die Student:innen disziplinenübergreifend in kollaborativen Formen ihre Vorstellungen von Theater. Eine Info-Veranstaltung findet anfangs/mitte Semester statt, die Einladung dazu folgt per Mail.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen

Termine	Raum: Raumreservierungen gem. sep. Planung des Leitungs-Teams
Dauer	Anzahl Wochen: 2 (HS: Wo:02/03) / Modus: tägliche Proben gem. sep. Planung des Leitungs-Teams. TiaR-Anlass: Fr/Sa, 21./22. Januar 2022 Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 50h
Bemerkung	ClickEnroll-Einschreibung geöffnet voraussichtlich ab Wo48-Wo2 für selbstständige An- und Abmeldungen; es werden diesbezüglich im Nachhinein keine Korrekturen vorgenommen. <a href="https://intern.zhdk.ch/?clickenroll">https://intern.zhdk.ch/?clickenroll</a>