

Tanzen im Unterricht (gLV)

Angebot für	Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Tanz
Nummer und Typ	BMB-MPTZ-11-2.21H.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Tanzen macht Schule / Tanz als Ausbildungsfach in der Schule verdichtet erleben und die sozialen Komponenten dieses Betätigungsfeldes erkennen
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Lisa Kägi Stv. von Cécile König
Minuten pro Woche	90
ECTS	1.5 Credits
Lehrform	Seminar
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Verbesserung der koordinativen Kompetenzen mit Hilfe von Musik erwerben und Vertiefen verschiedener Tanzstilrichtungen - Sicherheit in der Unterrichtskompetenz gewinnen mittels Lern- und Organisationshilfen. Einsatz Musik (wann welche Tempis für welche Inhalte) - Bewegungsvielfalt und Repertoire erweitern können (Denn nur wer sich fachlich kompetent und sicher fühlt, tanzt mit SchülerInnen). - Sinnbezogenes Interpretations- und Ausdrucksvermögen - Feedback geben, entgegennehmen und verwerten
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Grundlagen von Techniken einzelner Tanzstile erwerben, anwenden und gestalten : HipHop, Dance Mix, Jazzdance, Jumpstyle, kleine Tänze „Anregen statt Aufregen“ - Didaktisch-methodische Impulse für die Praxis. Umgang mit Lernhilfen: Übungen, Bilder, Literatur - Umsetzung einer Musikanalyse in Bewegungsgestaltungen (Parameter: Zeit-Raum-Kraft) inklusive Grundlagen der Musikbearbeitung - Tanztechniktraining zur Steigerung des eigenen Körperbewusstseins (Haltungs-, Bewegungs- und Spannungsbewusstseins), Erarbeiten von Tanzkombinationen
Bibliographie / Literatur	<ul style="list-style-type: none"> - webbasiertes Tanzlehrmittel: www.dance360-school.ch, Autorin: Cécile König Kramer - Kramer, Cécile (2013): Tanzen macht Schule. Unter: www.mobilesport.ch/formation-du-mouvement-de/tanzen-macht-schule-unterrichtsaufbau-und-lektionen/ (abgerufen am 14.10.16)
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Gruppen- sowie Individualarbeiten, welche sowohl die didaktisch-methodischen als auch die technischen und künstlerischen Kompetenzen fördern (praxisnah)
Bemerkung	5002-1