Kostüm und Konzept

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Tanz > Bachelor Contemporary Dance > 1. Semester

Nummer und Typ	BCD-H1310.21H.001 / Moduldurchführung
Modul	Kostüm und Konzept
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Ben Voorhaar
Anzahl Teilnehmende	mindestens 2
ECTS	1 Credit
Lehrform	Gruppenunterricht
Zielgruppen	Pflicht für BA I BCD Austauschstudierende/Hospitierende: nein
Inhalte	The course is based on knowledge and awareness of clothes and costumes in the world of theatre. Our culture influences the way we think and use clothes and costumes. The workshop will have a practical side and is based on self exploring and lectures of different aspects of the way we dress.
Dauer	5 x 3h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden