

## Instrument/Gesang

### Unterrichtsbezogenes Klavierspiel

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Schulmusik > Schulmusik II

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | MMP-VSMU-SSII-KK02-3.21H.009 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Modul                                    | Instrument/Gesang                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Veranstalter                             | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Minuten pro Woche                        | 45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Anzahl Teilnehmende                      | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ECTS                                     | 0 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Lehrform                                 | Einzelunterricht                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sicherheit am Instrument zur musikalischen Führung der Klasse vom Klavier aus</li><li>• Über ein Repertoire von differenzierten und stiltypischen Formen und Fertigkeiten der Liedbegleitung verfügen</li><li>• Fertigkeit im Transponieren von einfachen Liedbegleitformen</li></ul>                                                                                                                                                  |
| Inhalte                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Erarbeitung grundlegender Patterns und Begleitformen im Bereich der Popularmusik (Pop, Rock, Blues)</li><li>• Liedbegleitung in unterschiedlichen Stilen mit erweiterten Kadenz</li><li>• Liedbegleitungen aus der aktuellen beruflichen Praxis der Studierenden</li><li>• Blattspiel (Leadsheet, Notensätze)</li><li>• Klavierspezifische Techniken</li><li>• Selbständiges Weiterentwickeln der vorgegebenen Begleitformen</li></ul> |
| Bibliographie /<br>Literatur             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Auswahl:</li><li>• Moser, Jürgen. Band I &amp; II. Mainz: Schott Verlag</li><li>• Frank, Bernd. Band I &amp; II. Mainz: Schott Verlag</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Vorspiel von 15-30 Minuten z.B. innerhalb einer Klassenstunde, vor Expert_innen, videografierte Aufnahme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Termine                                  | HS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Dauer                                    | 45'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |