

## Chris Wiesendanger: How To Play Fast Tempos

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

Nummer und Typ	MMP-VIV-SJAZ-IP10.21H.013 / Moduldurchführung
Modul	Themen-Workshops A
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Chris Wiesendanger
Minuten pro Woche	90
ECTS	2 Credits
Zielgruppen	Dieser Workshop richtet sich ausschliesslich an die Studierenden der Schwerpunkte Jazz und Pop.
Inhalte	Jazz hat unzählige Aspekte, einer davon sind schnelle Tempi. Wir lernen in diesem Kurs verschiedene Tools um an schnellen Tempi zu arbeiten. Diese Ideen und Arbeitsstrategien helfen schnelle Tempi in jeder Art von Musik zu verstehen, zu bewältigen und dabei ganz neue musikalische Erfahrungen zu machen. Der Unterricht ist so strukturiert, dass wir jedes Mal neue Tools und dazugehörige Übungen kennenlernen und diese dann gleich praktisch an einem ausgewählten Repertoire anwenden werden. Für alle Instrumente und Stimmen.
Termine	Mittwoch, 12.00 bis 13.00 Uhr, ab 22. September 2021, Raum 1.G10
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	5103_13