

Performance Practice and Criticism (gLV)

| | |
|--|--|
| Angebot für | Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen Musik > Semesterkurse > Musikalische Allgemeinbildung > Interpretation Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Blasinstrumente Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Hauptfachspezifische Lehrveranstaltungen > Streichinstrumente |
| Nummer und Typ | DMU-WKMA-2501.21H.001 / Moduldurchführung |
| Beschreibung | Feedback von wechselnden (fachfremden) Hauptfachdozierenden sowie gegenseitiges Feedback unter Studierenden anhand eines differenzierten Feedbackmodells Zuständiges Sekretariat: Ursula.Ramsbacher@zhdk.ch |
| Veranstalter | Departement Musik |
| Leitung | Lars Mlekusch /Andreas Böhlen |
| Minuten pro Woche | 60 |
| ECTS | 1 Credit |
| Voraussetzungen | - Bereitschaft zum Vortrag zweier erarbeiteter Werke - Interesse, Feedback zu geben und erhalten - Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung. |
| Lehrform | Seminar |
| Zielgruppen | Studierende DMU Bachelor und Master |
| Lernziele / Kompetenzen | Reflexion des eigenen Spiels und des Spiels anderer Studierender Verbindung von Performance und Pädagogik Verfassen von kompetenter Kritik |
| Inhalte | Einführung in Arten des Feedbacks Präsentation zweier erarbeiteter Werke (auch Kammermusik) Feedback von verschiedenen Dozierenden Verfassen und Präsentation eigener Feedbacks zum Vortrag anderer Studierender Maximal 9 Teilnehmer. Bei mehr als 9 Anmeldungen wird eine Auswahl für eine möglichst heterogene Gruppe getroffen. |
| Leistungsnachweis / Testatanforderung | 80% Präsenz |
| Termine | Freitag, 15 - 17.30 Uhr an folgenden Daten: 15.Oktober, 26.November, 3.Dezember, 10.Dezember, 17.Dezember, 14.Januar Voraussichtlich Kammermusiksaal 1 Die definitvnen Raumangaben können spätestens eine Woche vor Semesterbeginn eingesehen werden. Bitte Raumreservations-Tool konsultieren und nach dem Namen des entsprechenden Dozenten suchen. |
| Bemerkung | 2501 |