Methodik: Intimität am Set

Umgang mit Intimität in der Vorbereitung und am Set

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester

Nummer und Typ	BFI-BFI-MEp-00.21H.002 / Moduldurchführung
Modul	Methodik BFI, 0 Credit
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Boss
Zeit	Mo 11. Oktober 2021 / 9:15 - 16:45 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 10
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Kompetenzen in der Vorbereitung und in der Umsetzung von intimen Szenen
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Methoden in der Vorbereitung- Zielsetzung einer intimen Szene- Praktische Hinweise in der Durchführung- Behandlung von Fallbeispielen- offene Diskussion
Bibliographie / Literatur	Bitte eigene Fallbeispiele mitbringen: Geschriebenes Szenenmaterial, Découpage und/oder Filmausschnitte aus eigenen bisher gedrehten oder geplanten Arbeiten
Termine	11.10.2021
Dauer	1 Tag
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Abgabe der eigenen Beispiele bis Donnerstag 7. Oktober, 17 Uhr bei Sabine Boss