

V-Praxis: Editing – FX_II: After Effects Layout

Angebot für	Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester
Nummer und Typ	BFI-BFI-VPp-02.21H.010 / Moduldurchführung
Beschreibung	Alles was notwendig ist, um in After Effects Layout-Effekte zu bauen.
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Valentin Huber
Anzahl Lektionen	0
Zeit	Di 18. Januar 2022 bis Fr 21. Januar 2022 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	"Digital Basics" mind. Note B und "V-Praxis: Editing - Workflow I_Basic"
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahlpflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Kenntnisse in "After Effects" vertiefen.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Einführung Software „After Effects“.- Einführung FX Arbeit, Arbeit mit Keyframes, Motion Tracking, Keying.- Workflow/Roundtrip mit „Avid Media Composer“.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	-
Termine	18.01.-21.01.2022
Dauer	4 Tage