

## Praxis: Künstlerische Eigenaktivität, Mitarbeit, Praktikum

Angebot für	Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester
Nummer und Typ	BFI-BFI-PRp-00.21H.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Erproben individueller filmgestalterischer Ansätze und Kennenlernen von Team-Positionen.
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Boss
Anzahl Lektionen	0
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Mentoriertes Selbststudium
Zielgruppen	Bachelor Film / Studierende ab 3. Semester (Wahl)
Lernziele / Kompetenzen	Praktische Erfahrungen in filmgestalterischen Feldern.
Inhalte	Erproben und Erforschen individueller filmgestalterischer Ansätze. Ausüben bestimmter Team-Positionen in Projekten von BFI und MFI Studierenden.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Die ECTS-Punkte können nur verrechnet werden, wenn das Projekt von der Studienleitung im Vorfeld bewilligt und nach Abschluss korrekt abgerechnet wird. Genauer Ablauf auf <a href="http://www.filmknowhow.ch">www.filmknowhow.ch</a> Zu beachten ist die höchst mögliche Vergabe von 36 ECTS-Punkten insgesamt pro Semester. Darüber hinaus erarbeitete Punkte verfallen.
Termine	Ganzes Semester, Abrechnung 20.01.2022
Dauer	Offen
Bemerkung	Die künstlerische Eigenaktivität, Mitarbeit oder Praktikum muss im Vorfeld von der Studienleitung bewilligt werden. Das Antragsformular findet ihr unter <a href="http://filmknowhow.ch/Studierende/Studium">filmknowhow.ch/Studierende/Studium</a> . Eine nachträgliche Anmeldung ist nicht möglich. Die Abrechnung erfolgt nach Abschluss des Projektes mit dem gleichen Formular, Seite 2. Insgesamt können während dem gesamten Bachelor Studium für diese Art von Projekten maximal 30 ECTS-Punkte angerechnet werden.