

Scientainment

Scientainment ist eine wichtige Strategie einer zeitgemässen Wissenschaftskommunikation. Mit einer Kooperation mit dem Zoologischen/ Paläontologischen Museum nähern wir uns dem Thema praxisorientiert.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Knowledge Visualization > 5. Semester

Nummer und Typ	BDE-VSV-V-5020.21H.001 / Moduldurchführung
Modul	Scientainment
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Karin Seiler David Schürch Simon Grab
ECTS	5 Credits
Lehrform	Seminar und Übungen
Zielgruppen	Pflichtmodul für Scientific Visualization, 5. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Konzeption und Anwendung von Vermittlungsstrategien im Kontext Museum und Naturwissenschaften. Als Fallbeispiel dient uns die geplante Installation eines 210 Millionen Jahre alten Originalfossils eines Plateosaurus aus Frick und eines lebendgrossen Modells desselben.
Inhalte	Konzipieren und Erarbeiten eines Storyboards und Animationssequenz, After Effects Grundlagen und Anwendung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	80% Anwesenheit
Termine	gemäss Semesterplan
Dauer	4 Wochen (ohne Montage)
Bewertungsform	Noten von A - F