Z

hdk

Vorlesungsverzeichnis 21H

Erstellungsdatum: 19.04.2024 02:35

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

_

Interactive Storytelling II

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Game Design > 3. Semester

Nummer und Typ BDE-VGD-V-3006a.21H.001 / Moduldurchführung

Modul Interactive Storytelling II

Veranstalter Departement Design

Leitung Beat Suter

Zeit Di 19. Oktober 2021 bis Mi 1. Dezember 2021 / 9 - 17 Uhr

7 Tage

Anzahl Teilnehmende maximal 18

ECTS 3 Credits

Voraussetzungen alle bisherigen Pflichtmodule Fachrichtung Game Design

Lehrform Seminar

Zielgruppen Fachrichtung Game Design, 3. Semester, Pflichtmodul

Lernziele / Entwicklung und Analyse interaktiver Handlungsabläufe. Entwicklung eines Verständnisses für Erzählstrukturen, textuelle Handlungsmuster und interaktive

Storylines in Videogames.

Inhalte Theorien und Übungen zu interaktivem Storytelling. Techniken des klassischen und

des dynamischen Storytellings mittels immersiver und interaktiver

Handlungsabläufe. Kritische Auseinandersetzung mit dem Zusammenspiel von Interaktion und Narration. Betrachten von Al/Chatbots und den Experimenten in

Richtung einer Plot Maschine.

Bibliographie /

Literatur

1. Laurel, Brenda. Computers as Theatre. 1991 2. Aarseth, Espen. Cybertext. 1997 3. Murray, Janet. Hamlet on the Holodeck: The Future of Narrative in Cyberspace.1997 4. McCloud, Scott. Understanding Comics. 1993. 5. McCloud, Scott. Making Comics. 2006. 6. Crawford, Chris. on Interactive Storytelling. New Riders: Berkeley 2004. 7. Glassner, Andrew. Interactive Storytelling: Techniques for 21st Century Fiction.A K Peters 2004. 8. Lebowitz, Josiah and Chris Klug: Interactive Storytelling for VideoGames.Elsevier: Amsterdam, Boston 2011. 9. McKee, Robert. Story. New York: Harper Collins 1997 (dt. Alexander

Verlag2000)10. Campbell, Joseph. The Hero with a Thousand Faces. 1949. 11. Short, Tanya X. and Tarn Adams (ed.). Procedural Storytelling in GameDesign. A

K Peters/CRC Press, 2nd edition, 2019.

Leistungsnachweis / Testatanforderung

Aktive Mitarbeit, 80% Anwesenheit

Termine 19.10.-01.12.2021

Dauer 7 Tage

Bewertungsform Noten von A - F