

Storytelling Lab: Neue Medienformate

Kooperationsmodul mit der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Cast / Audiovisual Media > 3. Semester

Nummer und Typ	BDE-VCA-V-3052.21H.001 / Moduldurchführung
Modul	Storytelling Lab: digitale Formatentwicklung
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Nico Lypitkas (Leitung) Björn Stockleben, Professor of New Media Production, Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF (Leitung) N.N. Gäste Assistenz: Caroline Feder
ECTS	5 Credits
Voraussetzungen	Pflichtmodul 3. Semester
Lehrform	- Projektarbeit, Inputveranstaltungen und Kolloquien - Das Modul beinhaltet sowohl Frontalunterricht als auch begleitetes Arbeiten (individuell und in der Gruppe)
Inhalte	Im Mittelpunkt des Labs steht die gemeinsame Erarbeitung und Pilotierung von eigenen, audiovisuellen Medienformaten mit Studierenden der Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF.
Dauer	10.11.-12.11.2021 17.11.-19.11.2021 23.11.2021;25.-26.11.2021 30.11.-3.12.2021
Bewertungsform	Noten von A - F