

Atelierkurs VBG (Praxiswoche, Gruppe 1)

Angebot für	Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 3. Semester
Nummer und Typ	bae-bae-dp350-01.21H.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Ikebana Art
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Eliane Binggeli, Christian Vetter
Anzahl Lektionen	0
Zeit	Mo 24. Januar 2022 bis Fr 28. Januar 2022 / 8:30 - 16:30 Uhr
Ort	ZT 7.E09 Atelier Art Education (*10P)
ECTS	2 Credits
Zielgruppen	Pflicht: Bachelor Art Education, 3. Semester VBG
Lernziele / Kompetenzen	Freies Generieren und Konzipieren: Die Studierenden erproben und erkennen den situativen und beweglichen Einsatz verschiedener künstlerischer Verfahren und Strategien anhand des Beispiels Ikebana.
Inhalte	Visuelles Denken und Handeln, Entwickeln, Experimentieren und Auswerten stehen im Vordergrund. Ausgehend von der japanischen Kunst des Blumenarrangements werden visuelle, räumliche und performative Denkformen und Herangehensweisen erprobt, entwickelt und übersetzt. Dabei können unterschiedliche Materialien und Medien zum Einsatz kommen. Erkenntnisse und Betrachtungen werden laufend ausgetauscht. In der letzten Veranstaltung des Moduls findet eine Gesamtschau und Auswertung der verschiedenen realisierten und dokumentierten Zugangsweisen statt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Kolloquium Bewertungsskala: bestanden/nicht bestanden 80% Anwesenheit
Termine	Kw 4 Mo-Fr 24.1.-28.1.2022 8.30-16.30h
Bemerkung	Unterrichtssprache ist Deutsch. The seminar will be held in German. Raumverantwortung: