

LOC-V-Praxis: Kamera - Licht der Nacht

Farben, Kontraste, Bildstile

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Projektstudium > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film - Production Design > Projektstudium > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Kamera > 2. Semester > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Kamera > 4. Semester > Pflicht

Nummer und Typ	BFI-FIPD-VPp-02.MFI.21F.004 / Moduldurchführung
Modul	V-Praxis BFI, 2 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Leitung: Pierre Mennel Assistenz: Valentino Vigniti, Valentin Karl Huber, Norbert Kottmann Studiomanager: Marco Quandt
Zeit	Di 2. März 2021 bis Fr 5. März 2021 4 Tage / zeitversetzt 14.00 - 23.00 Uhr
Anzahl Teilnehmende	maximal 14
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Interesse an Kamera und Licht
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Bachelor Film, Grundstudium / Studierende ab 3. Semester (Wahlpflicht) Bachelor Film, Production Design / Studierende ab 6. Semester (Wahl) Master Film / Kamera 2. und 4. Semester (Pflicht) ZHdK Studierende / Bereiche Kamera, Beleuchter*in, Szenografie, Fotografie, Kunstmalerei
Lernziele / Kompetenzen	Schulung des eigenen Sehens und die Fähigkeit eigene Lichtvorstellungen technisch und gestalterisch umzusetzen.
Inhalte	Praxis: - Erlernen diverser Möglichkeiten, ein Nacht - Aussen Set einzuleuchten. - Erlernen des Lichtaufbaus Nacht Aussen wo kein Licht vorhanden ist. - Erlernen des Lichtaufbaus Nacht Aussen an eine bestehende Lichtsituation angepasst. - Unterschied von «Day for Night» zu realer Nacht Aussen Theorie: - Die Farben des Mondlichtes. - Analyse der Farben diverser Nachtsituationen. - Unterschied von «Day for Night» zu realer Nacht Aussen / Grading.
Bibliographie / Literatur	Blain Brown: „Cinematography: Theory and Practice: Image Making for Cinematographers and Directors“, Focal Press
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Mitarbeit
Termine	02.03.-05.03.2021
Dauer	4 Tage / zeitversetzt 14.00 - 23.00 Uhr

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden