DIG-Methodik: Roundtable Regie

Entwicklung von Filmprojekten

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm > 2. Semester > Pflicht
Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Regie Spielfilm > 4. Semester > Pflicht

Nummer und Typ	MFI-VRSp2-4.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	1 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Boss
Zeit	Di 9. Februar 2021 bis Di 15. Juni 2021 / 17:15 - 19 Uhr
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Mentoring
Zielgruppen	Master Film / Regie 2.+4. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Vertiefung der Regiegrundlagen.
Inhalte	- Auseinandersetzung mit Regie bezogenen Themen des laufenden Semesters - Analyse und Problemstellungen der laufenden Projekte - Aufgabenbesprechung für Selbststudium
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	09.02./23.02./09.03./23.03./06.04./20.04./4.05./18.05./1.06./15.06. 2021
Dauer	Dienstagabend, alle zwei Wochen jeweils 17:15-19:00h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden