Aufführungspraxis Elektroakustische Musik IV (gLV)

Zuständiges Sekretariat: Ursula.Ramsbacher@zhdk.ch

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen
Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Composition and Theory > Komposition > Komposition
Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Composition and Theory > Komposition > Elektroakustische Komposition

Nummer und Typ	MKT-VKO-SEAK-KE08-4.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	Aufführungspraxis Elektroakustische Musik IV
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Diverse Dozierende
Minuten pro Woche	30
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	6202