Aufbau 1 Kunst (Praxisprojekt)

FARBE
Malerei und Licht

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 2. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dp204-04.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	Aufbau 1 Kunst (Praxisprojekt)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Eliane Binggeli, Florian Bachmann
Zeit	Di 13. April 2021 bis Fr 28. Mai 2021 / 8:30 - 14:30 Uhr
Ort	ZT 7.E13 Atelier Art Education
Anzahl Teilnehmende	6 - 17
ECTS	8 Credits
Lehrform	Projekt: Stufe 1
Zielgruppen	Wahlpflicht: Bachelor Art Education. Vermittlung von Kunst und Design, 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden erwerben Kenntnisse über Farbeigenschaften und Farbwahrnehmung, Sie erlernen Grundlagen im Umgang mit Farbe und Licht in der Malerei sowie in installativen Arbeiten. Sie üben gestalterische Untersuchungsmethoden ein und kennen die Grundlagen der Farbenlehre.
Inhalte	Über physikalische Eigenschaften von Farbe und Licht sowie über Farbwahrnehmung existiert viel Wissen. In diesem Kurs werden Bedingungen untersucht und auch Rezepturen, Anwendungen und Wirkungen erprobt. Dabei interessieren unter anderem Prozesse, Differenzen und Variabilitäten. Durch vergleichende Betrachtungen werden spezifische Wirkungen und allenfalls mediale Kombinationen entwickelt. Das Modul wird ergänzt durch theoretische Auseinandersetzungen zu unterschiedlichen Farb- und Lichtprojekten aus den Bereichen Kunst,Theater, Architektur und Design sowie Hintergrundinformationen zur Farbenlehre und zu Wahrnehmungsprozessen. Transfer Vermittlung: Transfermöglichkeiten in Unterrichtssituationen werden erörtert und diskutiert.
Bibliographie / Literatur	Texte werden vorher bekannt- oder im Unterricht ausgehändigt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Kolloquium: Ideenpräsentationen nach der Einstiegsphase.Kolloquien zu Modulende. Bewertungsskala: A-F
Termine	Kw 15-21 Di-Fr 13.4.-28.5.2021 Di 8.30-14.30h (jeweils ab 15.00h Atelierkurs)

	Mi-Do 8.30-16.30h Fr 8.30-12.00h inkl. Selbststudium Modulstart: Di 13.4.2021, 8.30h Feiertage: Auffahrt: Do 13.5.2021
Dauer	7 Wochen, 7x28 Lekt. (inkl. Selbststudium)
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Es stehen Atelierplätze und Malmaterialien sowie Licht- und Projektionsmaterialien zur Verfügung. Eine Einführung in das Farb-Licht-Labor ist Teil des Moduls. Raumverantwortung: Jana Holland