

## Aufbau Initialisierung Diplomprojekt Kunst

Diplomprojekt Initialisierung im 4. Semester  
Projekt mit individueller Themensetzung

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 4. Semester  
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 4. Semester

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | bae-bae-dp404-01.21F.001 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Modul                                    | Aufbau Initialisierung Diplomprojekt Kunst                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Veranstalter                             | Departement Kulturanalysen und Vermittlung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Leitung                                  | Aldo Mozzini, Eliane Binggeli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Zeit                                     | Mo 22. Februar 2021 bis Mi 16. Juni 2021 / 8:30 - 12 Uhr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Ort                                      | ZT 7.E09 Atelier Art Education<br>ZT 5.G01 Atelier Art Education                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Anzahl Teilnehmende                      | maximal 19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ECTS                                     | 1 Credit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Lehrform                                 | Projekt: Stufe 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Zielgruppen                              | Wahlpflicht: Bachelor Art Education, 4. Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | Die Studierenden sind in der Lage, individuelle Interessfelder, künstlerische Vorgehensweisen, Themen und Konzeptionen zu entwickeln.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Inhalte                                  | Primär wird die Erarbeitung einer eigenen Thematik in der künstlerischen Auseinandersetzung angestrebt. Die Studierenden entwickeln dafür Vorgehensweisen und erproben adäquate Recherchemethoden. Es werden der Arbeit entsprechende Kontextualisierungsfragen gestellt.<br>Die Studierenden gelangen von einer Absichtserklärung zu einem Projektkonzept. Dieses bildet die Grundlage für die vertiefte gestalterisch-künstlerische Auseinandersetzung im 5. Semester. |
| Bibliographie /<br>Literatur             | Hinweise während des Moduls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Kolloquium:<br>Bewertungsskala: bestanden/nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Termine                                  | Kw 8-9 /24<br>Mo bis Fr<br>22.2.-5.3.2021<br>Mo 8.30-12.00h<br>Di Kultur& Gesellschaftstheorie/Atelierkurs<br>Mi-Fr 8.30-16.30h<br>(inkl. Selbststudium)<br>Mentoratsgespräche nach persönlicher Vereinbarung<br>Abschluss Initialisierung<br><br>Kw 24<br>Di+Mi<br>15.6.+16.6.2021                                                                                                                                                                                      |

|                |                                    |
|----------------|------------------------------------|
|                | 8.30-16.30h                        |
| Bewertungsform | bestanden / nicht bestanden        |
| Bemerkung      | Raumverantwortung: Rebecca Elsener |