

## Polyrhythmik III + IV (Fortgeschrittene A + B) (gLV)

Zuständiges Sekretariat: Ursula.Ramsbacher@zhdk.ch

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Hochschulweites Lehrangebot > Geöffnete Lehrveranstaltungen  
Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Rhythmus und Bewegung

Nummer und Typ	DMU-WKMP-4908.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	Polyrhythmik III (Fortgeschrittene)
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Kaspar Ewald
Minuten pro Woche	60
ECTS	1.5 Credits
Voraussetzungen	- Je ein Semester Polyrhythmik I und II (Basis A + B) - Interessierte Studierende anderer Departemente melden sich zur Klärung der Voraussetzungen bis spätestens 1 Woche vor Semesterbeginn direkt bei der Kursleitung.
Inhalte	Polyrhythmik III ist die Fortsetzung des Kurses "Polyrhythmik II". Polyrhythmik IV ist die Fortsetzung des Kurses "Polyrhythmik III".
Termine	Donnerstags von 12 – 13.30 Uhr. Voraussichtlich Raum 6H01. (Bei vielen Anmeldungen wird Polyrhythmik IV voraussichtlich von 13.30-15.00 gegeben; sonst im selben Zeitrahmen wie Polyrhythmik III.)  Die genauen Raumangaben können spätestens eine Woche vor Semesterbeginn eingesehen werden. Bitte Raumreservations-Tool konsultieren und nach dem Namen des entsprechenden Dozenten suchen.
Dauer	2 Semester
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	4908