

Designtheorie

Design-Perspektiven

Design ist längst nicht mehr nur "the next new thing". In den vergangenen Jahrzehnten sind sich viele Designer*innen ihrer gesellschaftlichen und ökologischen Verantwortung bewusst geworden und haben begonnen, entsprechende Strategien und Ansätze zu entwickeln und umzusetzen.

Wir beschäftigen uns mit Fragen, wie: Welche Kriterien muss Design in einer diversen Gesellschaft erfüllen? Wie sieht nachhaltige Gestaltung aus? Welche Materialien und Verfahren sind zukunftsweisend? Welche gelungenen/misslungenen Beispiele finden wir in unserer persönlichen Umgebung und im Zürcher Stadtraum?

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Ästhetische Bildung und Soziokultur > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Art Education > Bachelor Art Education > Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen > 2. Semester

Nummer und Typ	bae-bae-dt203-05.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	Designtheorie (Exkursion)
Veranstalter	Departement Kulturanalysen und Vermittlung
Leitung	Anna-Brigitte Schlittler
Zeit	Mo 12. April 2021 bis Mo 17. Mai 2021 / 8:30 - 12 Uhr
Anzahl Teilnehmende	6 - 26
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Keine
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	Studierende BAE, 2. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden - erwerben vertiefte Kenntnisse avancierter Positionen im zeitgenössischen Design - lernen designethnografische und -historische Methoden kennen - recherchieren und forschen selbständig im Feld - üben sich im Verfassen kurzer Texte und in der Konzeption designspezifischer Vermittlungsprojekte
Inhalte	Das Seminar setzt zwei inhaltliche Schwerpunkte: - Nachhaltigkeit und Diversität im Design: historischer Kontext und gegenwärtige Perspektiven - Visionäre, utopische und spekulative Ansätze: Möglichkeiten und Grenzen in der Design-Praxis
Bibliographie / Literatur	Wird zu Beginn des Seminars bekanntgegeben.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	bestanden/ nicht bestanden aktive Teilnahme, Lektüre, Referate, Leistungsnachweise sind möglich (bewertet)
Termine	Kw 15-21 Mo 12.04.-17.05.2021 08.30-12.00h Ausfall: Sechseläuten, 20.04. und Pfingstmontag, 24.05.2021
Dauer	5 von 7x4 L.

Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Unterrichtssprache ist Deutsch. The seminar will be held in German.