

DIG-Praxis: Film_dok Diplom (Herstellung)

Entwicklung und Herstellung des Diplomfilms

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Master Film > Praxisfeld: Realisation Dokumentarfilm > 4. Semester > Pflicht

Nummer und Typ	MFI-VDF4p.Dip.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	12 ECTS, MM
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Gisiger
Zeit	Mo 8. Februar 2021 bis Fr 25. Juni 2021
ECTS	12 Credits
Voraussetzungen	Dossier für Diplomfilm
Lehrform	Projekt
Zielgruppen	Master Film / Dokumentarfilm, 4. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> - Eigenständige Projektarbeit in Zusammenarbeit mit den Crewmitgliedern, den Dozierenden und der Produktion. - Voranbringen der gestalterischen Entscheidungskompetenz.
Inhalte	Dreh, Materialsichtung, Montage und Fertigstellung des Diplomfilms.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Fertigstellung des Filmprojektes.
Termine	<p>08.02. - 25.06.2021 Projektarbeit mit Mentorat</p> <p>15.03. - 18.3., KickOff Diplomprozess & Workshop Synopse (Pflicht für alle Studierende, die ihr Diplom machen)</p> <p>31.05./02.-03.06. How to pitch (eigenes Modul)</p> <p>10.06. Pitching vor der Branche</p>
Dauer	ganzes Semester
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	<p>Abgabe der für das Abschlusskolloquium wichtigen Arbeitsunterlagen inkl. Picture-Lock-Version des Films (die detaillierten Anforderungen an Inhalt und Terminplan werden von der Profilleitung mitgeteilt).</p> <p>Antrag für die Zulassung zur praktischen Diplomarbeit bitte vor Projektbeginn an die Profilleitung und in Kopie ans Sekretariat abgeben. Antrag unter filmknowhow.ch: https://intern.zhdk.ch/?ffi-studienabschluss</p>