

HYB Praxis I: Riniker-Radich / Bucher

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Fine Arts > Bachelor Fine Arts > Praxis

Nummer und Typ BFA-BFA-Pr.21F.002 / Moduldurchführung

Modul Praxis:

Veranstalter Departement Fine Arts

Leitung Marta Riniker-Radich, Annemarie Bucher

Anzahl Teilnehmende maximal 12

ECTS 18 Credits

Voraussetzungen Unterrichtssprache: Deutsch und Englisch

Zielgruppen BA Fine Arts Studierende

2. Semester / Nicht offen für Austausch-Studierende

Inhalte

Im Praxismodul findet die eigene künstlerische Praxis der Studierenden statt. Atelierarbeit sowie Diskussionen über die individuelle oder kollaborative Arbeit der Studierenden stehen an vorderster Stelle. Das Praxismodul wird über 6 Semester von mindestens zwei Dozierenden geleitet, die ebenfalls die Studienberatung für die Studierenden im Praxismodul gewährleisten. Unterrichtsformate sind u.a. gemeinsame Werkdiskurse, Exkursionen, Studio-Visits bei Künstler*innen, Arbeitsgespräche in Gruppen sowie eine enge Begleitung der Studierenden durch Einzel-Mentorate. Alle Studierenden in einem Praxismodul teilen sich Arbeitsplätze in einem Atelier, wodurch auch der Austausch untereinander zusätzlich gefördert wird.

Marta Riniker-Radich (*1982) is a Swiss artist currently living in Frankfurt am Main. She has developed a steady drawing practice, maintaining the same technique and format for many years. This practice then expands, depending on the exhibition context, to include installation, sculptural, video, and text-based works. Marta Riniker-Radich graduated from the HEAD in Geneva in 2008 and has since then taken part in various artists residencies (Studio Roma; Fieldwork Marfa, Texas; Landis & Gyr, London, among others), before moving to Frankfurt in 2017. Recent solo exhibitions include: Galerie Francesca Pia (2019), 20 years, Berlin (2019), Kunsthaus Glarus (2018), Eclair, Berlin (2018), Aargauer Kunsthaus (2016), Swiss Institute, New York (2016).

Annemarie Bucher (*1960), Dr. sc., lic. phil. I, lecturer in the BA Fine Arts, co-director of FOA-FLUX (foa-flux.net) as well as freelance curator, publicist and guest lecturer at various universities and educational institutions.

Leistungsnachweis / Testatanforderung Regelmässige, aktive Teilnahme. 80% Anwesenheitspflicht

Termine jeweils: 09:00 - 17:00 Uhr

KW 08: 22. / 23. / 24. / 25. Februar

KW 10: 08. / 09. / 10. / 11. März

KW 13: 29. / 30. / 31. März

KW 15: 13. / 14. / 15. April

KW 18: 04. / 05. / 06. Mai

Mentorate:
jeweils: 09:00 - 17:00 Uhr

26. Februar
12. März
01. April
12. April oder 16. April
03. Mai oder 07. Mai

Bewertungsform bestanden / nicht bestanden