

## DIG / Thesis / Regie

Angebot für	Theater > Master Theater > Regie > Praxisfeld
Nummer und Typ	MTH-MTH-THES-08.21F.002 / Moduldurchführung
Beschreibung	MA-Diplomthesis
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Dr. Stefanie Lorey
ECTS	8 Credits
Zielgruppen	MA RE, SC, BN
Lernziele / Kompetenzen	Anhand der MA-Diplomthesis weisen die Studierenden ihre Qualifikation nach, Praxis unter wissenschaftlichen Gesichtspunkten beschreiben und einordnen zu können sowie die Kompetenz, eigene Fragestellungen in den entsprechenden Diskursen zu kontextualisieren und zu reflektieren. Die Bewertung der MA-Diplomthesis geschieht durch zwei Dozierende des Studiengangs und mindestens einem externen Gutachter oder einer externen Gutachterin. Das schriftliche Gutachten ist Teil des Diplomzeugnisses (Portfolio-Assessment; vgl. BSO MTH § 17).
Inhalte	Abgabe der Masterthesis in folgenden Ausführungen: 1x pdf Version per E-Mail an: caroline.scherr@zhdk.ch 1x gedruckte Exemplare (Sektretariat Master Theater, Büro 3.C10)
Termine	Fix: 17. Mai 2021
Dauer	Ort: MA-Sekretariat, Büro: 3.C10