

DIG / Thesis / Dramaturgie

MA-Diplomthesis

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Master Theater > Dramaturgie > Praxisfeld

Nummer und Typ	MTH-PDR-THES-12.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	Thesis 12 ECTS
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Dr. Jochen Kiefer
Anzahl Teilnehmende	1 - 10
ECTS	12 Credits
Zielgruppen	DR
Lernziele / Kompetenzen	Anhand der MA-Diplomthesis weisen die Studierenden ihre Qualifikation nach, Praxis unter wissenschaftlichen Gesichtspunkten beschreiben und einordnen zu können sowie die Kompetenz, eigene Fragestellungen in den entsprechenden Diskursen zu kontextualisieren und zu reflektieren. Die Bewertung der MA-Diplomthesis geschieht durch zwei Dozierende des Studiengangs und mindestens einem externen Gutachter oder einer externen Gutachterin. Das schriftliche Gutachten ist Teil des Diplomzeugnisses (Portfolio-Assessment; vgl. BSO MTH § 17).
Inhalte	Abgabe der Masterthesis in folgenden Ausführungen: 1x pdf Version per E-Mail an: caroline.scherr@zhdk.ch 1x gedrucktes Exemplar (Sekretariat Master Theater, Büro 3.C10)
Termine	Fix: 17. Mai 2021
Dauer	Ort: MA-Sekretariat, Büro: 3.C10
Bewertungsform	Noten von A - F
Sprache	Deutsch