

DIG Visual Culture I

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Visual Communication > 1. Semester

Nummer und Typ	MDE-VKK-A-1000.21F.0011. / Moduldurchführung
Modul	Kommunikation Fachinput A 1. Semester
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Björn Franke, Annamaria Vasvari
Zeit	Do 4. März 2021 bis Do 3. Juni 2021
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	keine / none
Lehrform	Seminar / seminar
Zielgruppen	Master of Arts in Design, Vertiefung Visual Communication, 1. Semester / Master of Arts in Design, specialization Visual Communication, 1st semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden / students: – kennen grundlegende Begriffe, Ideen und Erklärungsansätze im Bereich der Visuellen Kultur(en) und können diese kritisch reflektieren und einsetzen / know basic concepts, ideas and explanatory approaches in the field of visual culture(s) and can critically reflect and apply them, – können Debatten und Fragestellungen innerhalb dieses Bereichs identifizieren / can identify debates and issues within this area, – bringen sich aktiv mittels eines textuellen und/oder visuellen Beitrags in den aktuellen Diskurs ein / actively contribute to the current discourse by means of a textual and/or visual contribution.
Inhalte	Das Seminar erlaubt die vertiefte Auseinandersetzung mit historischen und aktuellen Diskursen innerhalb des Themenbereichs der Visuellen Kultur(en). Es bietet damit die Grundlage, einen aktiven Beitrag zu design-, kunst- und kulturwissenschaftlichen Debatten sowie Praxisdiskursen zu leisten. / The seminar allows an in-depth examination of historical and current discourses within the subject area of visual culture(s). It thus offers the basis for making an active contribution to design, art and cultural studies debates as well as practical discourses.
Bibliographie / Literatur	Wird im Seminar bekanntgegeben. / Will be announced in the seminar.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Mindestens 80% Anwesenheit, aktive Teilnahme, Beitrag zu einer Publikation / At least 80% attendance, active participation, contribution to a publication
Termine	04.03.21; 13:00–17:00 Uhr 18.03.21; 13:00–17:00 Uhr 15.04.21; 13:00–17:00 Uhr 20.05.21; 13:00–17:00 Uhr 03.06.21; 13:00–17:00 Uhr
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden