hdk

## Vorlesungsverzeichnis 21F

Erstellungsdatum: 18.05.2024 19:25

Zürcher Hochschule der Künste Zürcher Fachhochschule

## **HYB Kolloquium Master Thesis Theorie**

Die Diplomprüfung bildet den Abschluss des Studiums.

Die Prüfung besteht aus der theoretischen Masterthesis, der Gestaltung des Artefaktes und der Vermittlung der gesamten Masterarbeit im Rahmen der Ausstellung und einer mündlichen Verteidigung.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Trends & Identity > 3. Semester

Nummer und Typ MDE-VTR-K-T-3000.21F.001 / Moduldurchführung

Modul Kolloquium Master Thesis Theorie

Veranstalter Departement Design

Leitung Francis Müller

ECTS 9 Credits

Voraussetzungen Voraussetzung für die Prüfung ist, dass alle benötigten ECTS Punkte vorliegen, sowie

alle Abgaben und Anforderungen termingerecht eingereicht und ausgestellt

wurden.

Lehrform Die Masterthesis wird am 11.05.2021 termingerecht abgegeben und von Dr.

Francis Müller und einem unabhängigen Experten gelesen, bewertet und schriftlich

beurteilt.

Die Gestalterische Arbeit wird von einer Prüfungskommission im Rahmen der mündlichen Diplomprüfung begutachtet und ebenfalls schriftlich beurteilt. Beide Gutachten werden den Studierenden wenige Tage nach der Prüfung zur

Einsicht vorgelegt.

Zielgruppen Studierende Master Trends & Identity, 3. Semester

Lernziele / Erfolgreicher Abschluss der Mastervertiefung Trends & Identity im Master of Arts in

Kompetenzen Design

Inhalte Prüfung der gesamten Masterarbeit (Theorie und Gestaltung).

Leistungsnachweis / Testatanforderung

siehe Reglement 3. Semester

Termine Abgabe der Theoriearbeit 11.05.2021

Kolloquium 14./ 15.06.2021 (gestalterische Prüfung)

Bewertungsform Noten von A - F