hdk

Vorlesungsverzeichnis 21F

Zürcher Hochschule der Künste
Zürcher Fachhochschule

Erstellungsdatum: 18.05.2024 18:47

_

HYB Kolloquium Master Thesis Praxis

Die Diplomprüfung bildet den Abschluss des Studiums.

Die Prüfung besteht aus der theoretischen Masterthesis, der Gestaltung des Artefaktes und der Vermittlung der gesamten Masterarbeit im Rahmen der Ausstellung und einer mündlichen Verteidigung.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Master Design > Trends & Identity > 3. Semester

Nummer und Typ MDE-VTR-K-P-3000.21F.001 / Moduldurchführung

Modul Kolloquium Master Thesis Praxis

Veranstalter Departement Design

Leitung Bitten Stetter

ECTS 9 Credits

Voraussetzungen Voraussetzung für die Prüfung ist, dass alle benötigten ECTS Punkte vorliegen, sowie

alle Abgaben und Anforderungen termingerecht eingereicht und ausgestellt

wurden.

Lehrform Die Masterthesis wird am 11.05.2021 termingerecht abgegeben und von Dr.

Francis Müller und einem unabhängigen Experten gelesen, bewertet und schriftlich

beurteilt.

Die Gestalterische Arbeit wird von einer Prüfungskommission im Rahmen der mündlichen Diplomprüfung begutachtet und ebenfalls schriftlich beurteilt. Beide Gutachten werden den Studierenden wenige Tage nach der Prüfung zur

Einsicht vorgelegt.

Zielgruppen Studierende Master Trends & Identity, 3. Semester

Lernziele / Kompetenzen Erfolgreicher Abschluss der Mastervertiefung Trends im Master of Arts in Design

Inhalte Prüfung der gesamten Masterarbeit

Leistungsnachweis / Testatanforderung

siehe Reglement 3. Semester

Termine Abgabe der Theoriearbeit 11.05.2021

Kolloquium 14. / 15.06.2021 (gestalterische Prüfung)

Dauer Die gestalterische Prüfung dauert 40-45 min. pro Studierenden und findet in der

Ausstellung statt.

Bewertungsform Noten von A - F