

## LOC Applied Dance Anatomy 2

### Applied Dance Anatomy 2

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > Alle Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 1. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 2. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 3. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 4. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > Alle Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 1. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 2. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 3. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 4. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > Alle Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 1. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 2. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 3. Semester  
 Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 4. Semester

Nummer und Typ	MDA-MDA-1200.21F.007 / Moduldurchführung
Modul	Theoriemodul - 1 Credit
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Christine Baumann
Zeit	Do 11. März 2021 bis Fr 12. März 2021 / 14 - 18 Uhr
Anzahl Teilnehmende	2 - 16
ECTS	1 Credit
Lehrform	Theory Module (Body Knowledge, Dance Analysis, Elective Theory)
Zielgruppen	Master Dance
Inhalte	Part 2: Coursework in this area conveys a basic knowledge of anatomy and its practical application in training. The course is designed to deepen the body awareness, and to understand functional interactions, particularly adapting ideas of Chinese Medicine, Osteopathy, Eric Franklin and Spiraldynamik.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Attendance, active participation.
Termine	11.-12.3., 2-6pm // Gessnerallee 13 (GA 13-142, Projektraum)
Dauer	2 days, 14:00-18:00 // Gessnerallee 13 (GA 13-142, Projektraum)
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Englisch
Bemerkung	Registration for MA Dance students via Clickenroll