DIG Managing Finances Master Project

Managing Finances Master Project

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Master allgemein > 4. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Choreography > 4. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > Alle Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 1. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 2. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 3. Semester
Bisheriges Studienmodell > Tanz > Master Dance > Teaching and Coaching Dance > 4. Semester

Nummer und Typ	MDA-MDA-1200.21F.009 / Moduldurchführung
Modul	Theoriemodul - 2 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Bostjan Ivanjsic
Zeit	Di 30. März 2021 bis Fr 2. April 2021 / 14 - 19 Uhr
Anzahl Teilnehmende	2 - 16
ECTS	2 Credits
Lehrform	Theory module (Entrepreneurship,Elective theory)
Zielgruppen	Mandatory for MDA 2
Inhalte	Accounting of master project-Graduation project
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Attendance, active participation.
Termine	30.03. – 2.04., 2-7pm // ZOOM
Dauer	2-7pm // ZOOM
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Sprache	Englisch
Bemerkung	Registration for MA Dance students via Clickenroll