

DIG / Projektbüro - Lauf der Dinge_VTP

Blockstruktur: 1 / 2

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Level 3

Nummer und Typ	BTH-VTP-L-5020.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	Projektbüro - Lauf der Dinge_VTP
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Prof. Dr. Mira Sack (MS)
Anzahl Teilnehmende	1 - 10
ECTS	1 Credit
Lehrform	Präsentationen und Gesprächssituationen in unterschiedlichen Formaten
Zielgruppen	<=L3 VTP
Lernziele / Kompetenzen	Das eigene Projekt mit Anderen denken. Das andere Projekt zum eigenen machen. Prozessbegleitungs- und Supervisions-Strategien für die Berufspraxis entwickeln.
Inhalte	Das Arbeitsvorhaben konkretisieren und von unterschiedlichen Perspektiven aus beleuchten. Ein Vorhaben sichtbar machen, Fragen dazu artikulieren und Suchbewegungen ausmachen. Gemachte Arbeitsschritte rekapitulieren, die Prozesse dorthin reflektieren. Sich mitteilen und andere teilhaben lassen am eigenen Gedankenspiel. Probesituationen und Inszenierungsprozesse vorbereiten und in ihren Potenzialen ausloten. Feedback verarbeiten. Aktiv teilnehmen an der Projektentwicklung anderer Studierender. Formen kollegialer Beratung kennenlernen und eigenständig anwenden.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: 1 mittlerer Proberaum
Dauer	Anzahl Wochen: 12 (FS: Wo:08-19) / Modus: 1x2h/Wo_Mi, 08.30-10.30h Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 30h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Ein eigenes Projekt (Freies Projekt oder inszenatorische Arbeit ausserhalb) wird als realer Bezugspunkt vorausgesetzt. Reflexion und Umsetzung der im Projektbüro entwickelten Arbeitsmodi sollte im Semesterverlauf parallel dazu erfolgen können.