LOC / Kontext: Körper Studio Junge Regie_VRE

Blockstruktur: 3

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Level 2

Nummer und Typ	BTH-VRE-L-418.21F.001_C19:mM / Moduldurchführung
Modul	Körper Studio Junge Regie_VRE
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Sabine Harbeke (SH), Monika Gysel (MoGy)
Anzahl Teilnehmende	1 - 5
ECTS	1 Credit
Lehrform	Aufführungsbesuche/Diskussionsrunden
Zielgruppen	L2 VRE
Lernziele / Kompetenzen	Reflexion des aktuellen studentischen Theaterschaffens. Diskursfähigkeit. Aufführungsanalyse. Vertretung eigener Standpunkte.
Inhalte	Die Studierenden nehmen Teil am "Körper Studio Junge Regie" in Hamburg. Das jährliche Treffen der Regieschulen hat zum Ziel, jungen Künstler*innen eine Plattform zu bieten sowie aktuelle Regiehandschriften und Arbeitsweisen zu diskutieren. Neben den angebotenen Vorstellungen, Podien und Diskussionsrunden gibt es auch Raum zu individuellem Austausch und für den Aufbau eines Netzwerks. Ermöglicht wird eine intensive Auseinandersetzung mit zeitgenössischen Theaterschaffen in professioneller Umgebung.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen; Bericht über die Erfahrungen der Woche ist Teil des Leistungsnachweises
Termine	Raum: extern in Hamburg
Dauer	Anzahl Wochen: 1 (FS: Wo:22/23) / Modus: Blockwoche extern in Hamburg: Hinreise: Wo21: Sa, 29.05.2021, Rückreise: Wo22: Mi, 02.06.2021 (Gru1 Körper 2020) Hinreise: Wo22: Mi, 02.06.2021, Rückreise: Wo23: Mo, 07.06.2021 (Gru2 Körper 2021) Selbststudiumszeit pro Semester: ca.
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Über die Beteiligung an der Höhe der Reisekosten informiert der/die Modulverantwortliche.