DIG / Vorlesungen besuchen an der ZHdK

Blockstruktur: 1 / 2

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Dramaturgie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Regie > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Schauspiel > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 2 (2./3./4. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Theaterpädagogik > Level 3 (5./6. Semester) > Wahl
Bisheriges Studienmodell > Theater > Bachelor Theater > Bühnenbild > Level 2 (2./3./4./5./6. Semester) > Wahl

Nummer und Typ	BTH-VDR-L-302.21F.001_WF_VDR / Moduldurchführung
Modul	Vorlesungen besuchen an der ZHdK
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	div. Referierende
Anzahl Teilnehmende	1 - 15
ECTS	1 Credit
Lehrform	Vorlesung / Seminar
Zielgruppen	Wahlmöglichkeit: L2 VSC / L2 VTP / L2 VRE / L2 VDR / L2 VBN L3 VSC / L3 VTP / L3 VRE / L3 VDR
Lernziele / Kompetenzen	Disziplinenübergreifende Fragestellungen kennen- und kontextualisieren lernen. Anwendungen und diskursiven Rückbezug auf Fragestellungen der Dramaturgie erkennen und für die eigene konzeptionelle Arbeit fruchtbar machen.
Inhalte	In planerischer und inhaltlicher Absprache mit der curricularen Praxusfeldeitung (PL) wählen die Studierenden eine Vorlesungsreihe an der ZHdK: Entweder Einbuchung in einem gewählten Modul der ZHdK oder Nachweis an die PL von mind. sieben besuchten Vorlesungen / Seminaren ZHdK-weit.
Bibliographie / Literatur	siehe entsprechende Modul-Ausschreibungen
Leistungsnachweis / Testatanforderung	gem. Angaben der/des Modulverantwortlichen
Termine	Raum: extern
Dauer	Anzahl Wochen: 12 (FS: Wo:08-19) / Modus: mind. 7 Einzelvorlesungen pro Semester ZHdK-weit Selbststudiumszeit pro Semester: ca. 14h
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	Nachweis der Teilnahme an Professur Dramaturgie via Formular (Formular auf BTH-Blog: https://blog.zhdk.ch/kommddk/e_quicklinks/ resp. via Leitung VDR)