LOC-Technik: Ton_2

Die Filmttonspur

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-TEb-02.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	Technik BFI, 2 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Maurizius Staerke Drux
Zeit	9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Technik: Ton_1
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	BA Film, Grundstudium / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">- Eigenständiges Zusammenstellen und Bedienen externer Aufnahmegeräte, div. Mikrofone und Zubehöre.- Einführung in die Stereophonie- Sicherheit bei der Tonaufnahme und -technik.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Vergleich unterschiedlicher Tonaufnahmekonzepte.- Besprechen von Tonsituationen anhand von div. Filmbeispielen.- Vertiefung in das Vorgehen zur Kreation der Tonspur bis hin zur kreativen Gestaltung und Kinomischung.
Bibliographie / Literatur	"PDF Ton im Film II" und "PDF Lernziele für die Prüfung" werden im Seminar verteilt.
Leistungsnachweis / Testatanforderung	mündliche und praktische Prüfung
Termine	09.04. / 12.04. - 14.04.2020
Dauer	4 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden