

LOC-Technik: Prüfung Editing_2

Qualifizierungen im technischen Basics - Wissen.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-TEb-EX-00.21F.002 / Moduldurchführung
Modul	Examen Technik BFI, 0 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Norbert Kottmann, Yasmin Joerg
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	Digital Basics / Avid Media Composer 1 und 2
Lehrform	Prüfung
Zielgruppen	BA Film, Grundstudium / Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Überprüfung der Grundkompetenzen im Bereich Schnitt (Avid Media Composer) sowie Technikwissen (Digital Basics)
Inhalte	- Schriftliche Prüfung Digital Basics. - Praktische Prüfung Avid Media Composer.
Bibliographie / Literatur	Handouts der Kurse, Anleitungen filmknowhow.ch, Checkliste
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Prüfung
Termine	06.04. Vormittag / 08.04.2021ganzer Tag
Dauer	45 Minuten schriftliche Prüfung, 20 Minuten praktische Prüfung
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	Die Note in der Prüfung Editing_2 dient als Qualifikation für V-Praxis-Module ab dem 3. Semester (z.B. V-Praxis Editing: Workflow_II Advanced)