

HYB-Methodik: Filmisches Erzählen_3

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Film > Bachelor Film > Basics

Nummer und Typ	BFI-BFI-MEb-02.21F.003 / Moduldurchführung
Modul	Methodik BFI, 2 Credits
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Stefan Jäger
Zeit	Mo 10. Mai 2021 bis Mi 12. Mai 2021 / 9:15 - 16:45 Uhr
ECTS	2 Credits
Voraussetzungen	Methodik: Filmisches Erzählen_1+2
Lehrform	Seminar
Zielgruppen	BA Film, Grundstudium - Studierende 2. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none">- Figur & Recherche: Wie kann man lebendige Figuren kreieren?- Sinn und Zweck von Recherche für das eigene Schreiben.- Besprechung der überarbeiteten Kurzfilmdrehbücher.- Nicht klassisch-narrative Erzählformen, Analyse eines Filmbeispiels.- Dialoge und ihre Wirkung, Übung Alltagsdialog.- Repetition Kurzfilmdramaturgie.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Theoretische und praktische Übungen anhand des eigenen Stoffes.- Auseinandersetzung mit Biographie und Milieu.- Vertiefte Auseinandersetzung mit der Schaffung von Charakteren.- Vertiefte Auseinandersetzung mit nicht klassisch-narrativen Erzählformen.- Vertiefte Auseinandersetzung mit Dialogen.- Vertiefte Auseinandersetzung mit der "Architektur einer Szene".
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsenz, aktive Teilnahme
Termine	10.05.-12.05.2021
Dauer	3 Tage
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden