Bachelor-Projekt: Bewegung II

Entwickeln und Durchführen des Projektes
Einzelcoaching / Klassen- und Atelierunterricht

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Bachelor Musik & Bewegung

Nummer und Typ	BMB-BPBP-04-2.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	Bachelor-Projekt: Bewegung II
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Lisa Gretler
Minuten pro Woche	90
ECTS	2 Credits
Lehrform	Seminar
Lernziele / Kompetenzen	- Ein künstlerisches Projekt mit Aufführung vor Publikum planen, durchführen und dokumentieren. - Einen künstlerischen Inhalt mit den Mitteln von Musik und Bewegung und dem Einbezug von Material und Objekten gestalten können - Bühnenpräsenz, Ausdrucksfähigkeit und eine differenzierte Bewegungssprache - Bühnenreifer Umgang mit Materialien und Objekten - Reflexion des eigenen künstlerischen Schaffens
Inhalte	- Entwicklung von Fragestellungen als Ausgangspunkt für das eigene künstlerische Schaffen - Entwickeln einer eigenen Bühnensprache - Koordination der Musik mit dem Bühnengeschehen - von der Skizze zum bühnenreifen Stück - Phasen eines Projektes: Von der Idee über die Skizzierung zur Aufführung
Bibliographie / Literatur	im Unterricht abgegebenes Material
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Präsentation und Dokumentation des Projektes, Kolloquium
Termine	Frühlingssemester
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden