Tanz und Anatomie II

Sinne & Wahrnehmung / Bewegungs- & Spielentwicklung / Wissen in Bewegung umsetzen und anleiten. Die eigene Vertiefung und Vorbereitung umfasst ca. 6 Stunden.

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Bachelor Musik & Bewegung

Nummer und Typ	BMB-KFMB-05-2.21F.002 / Moduldurchführung
Modul	Tanz und Anatomie II
Veranstalter	Departement Musik
Minuten pro Woche	90
ECTS	1.5 Credits
Lehrform	Seminar
Lernziele / Kompetenzen	- Gewonnene Information zu Sinnessysteme zuordnen können - Praktische Anleitungen zu den Sinnessystemen entwickeln - Funktionen der Bewegung spielerisch anleiten - Spielformen in Bewegungsspiele transferieren - Grundkenntnisse über die Bewegungsentwicklung bei Kindern - Sensibilisierung auf Hilfestellungen um ‚Fehlverhalten' zu verbessern
Inhalte	- Sinnessysteme und die Wahrnehmung erforschen - Funktionen der Bewegung in der Entwicklung bei Kindern - Einblick in die Bewegungsentwicklung von 0 bis 7 Jahre - Differenzierung im Bewegungsverhalten - Spielentwicklung - Kraft, Ausdauer, Koordinieren, Dehnen (Was wann trainieren) - Unterschiedliche Dehnformen kennenlernen und anwenden - Einführung in spiraldynamische Ansätze
Bibliographie / Literatur	- Zimmer, Renate (2004). Handbuch der Bewegungserziehung. Freiburg im Breisgau: Herder - Zimmer, Renate (2004). Kursbuch: Bewegungsförderung. München: Don Bosco - Zimmer, Renate (2005). Handbuch der Sinneswahrnehmung. Freiburg im Breisgau: Herder - Zimmer, Renate (2011). Vom Greifen zum Begreifen. Entwicklungsförderung durch Bewegung. Kindergarten heute, Spezial. Freiburg im Breisgau: Herder - Im Modul abgegebene Unterlagen
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Stundenprotokolle, Fragestellung bearbeiten und angewandt präsentieren
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden