

## Musikethnologie 2/4

### Aufbauseminar

#### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Schulmusik > Schulmusik II

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nummer und Typ                           | MMP-VSMU-SSII-PK11-2.21F.002 / Moduldurchführung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Modul                                    | Musikethnologie 2/4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Veranstalter                             | Departement Musik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Leitung                                  | Dieter Ringli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Minuten pro Woche                        | 120                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ECTS                                     | 0 Credits                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Lehrform                                 | Seminar Fachwissenschaft                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Lernziele /<br>Kompetenzen               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Konzept und Entstehung des Volksmusikbegriffs</li><li>• Grundkenntnis der Schweizer Volksmusik</li><li>• Überblick über die europäische Volksmusik</li><li>• Grundtechnik Chlefele</li><li>• Methodenkompetenz Referate; Kenntnis der Präsentationstechniken (Umgang mit Präsentationssoftware, Ton- und Videobeispiele für den Unterricht aufbereiten)</li></ul> |
| Inhalte                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Einführung in die europäische Volksmusik</li><li>• Einführung in die Schweizer Volksmusik</li><li>• Einführung ins Chlefele (Schweizer Perkussionsinstrument)</li><li>• Vorbereitung und Durchführung von Referaten</li></ul>                                                                                                                                     |
| Bibliographie /<br>Literatur             | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ringli, Dieter (2006). Schweizer Volksmusik: Von den Anfängen um 1800 bis zur Gegenwart. Altdorf: Mülirad-Verlag</li><li>• Stockmann, Doris (Hrsg.) (1992). Volks- und Populärmusik in Europa (Neues Handbuch der Musikwissenschaft, Bd. 12). Laaber: Laaber-Verlag</li></ul>                                                                                     |
| Leistungsnachweis /<br>Testatanforderung | Aktive Mitarbeit im Unterricht<br>Referat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Termine                                  | FS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Dauer                                    | 120'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Bewertungsform                           | bestanden / nicht bestanden                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |