

Ensemble Vokal 1/2

Mehrstimmiges Singen im klasseneigenen Vokalensemble

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Schulmusik > Schulmusik I

Nummer und Typ	MMP-VSMU-SSI-KK10-1.21F.002 / Moduldurchführung
Modul	Ensemble Vokal 1/2
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Bettina Tuor
Minuten pro Woche	60
ECTS	0 Credits
Lehrform	Seminar Fachpraxis
Lernziele / Kompetenzen	• Fähigkeit, Probenarbeit zu leiten, zu strukturieren und in kurzer Zeit das Wesentliche zu erreichen • Eigene Musikalität als Innovation einbringen und ins Ensemble integrieren • Zu einem guten Ensembleklang beitragen
Inhalte	• Aufbau eines variantenreichen Ensemble-Repertoires, das den Studierenden verschiedene Aufgaben stellt: Arrangieren, Einstudieren, Begleiten, Aufbauen, Anstimmen, Konkretisieren und Ausdifferenzieren. • Die Studierenden arrangieren und proben je ein selbst gewähltes Stück mit dem Ensemble. • Die Studierenden nutzen mindestens 4x die Arranging-Sprechstunde.
Bibliographie / Literatur	• Wird im Unterricht abgegeben • Vocal Arraging, Hanspeter Kübler (Handout)
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Ein Stück arrangieren und einstudieren
Termine	FS
Dauer	60'
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden