

Praxismentorat 3/5

Beratung im kollegialen Team sowie durch Mentor/in zur selbst organisierten Praxistätigkeit Musik und Bewegung / Rhythmik

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Master Music Pedagogy > Musik und Bewegung > Rhythmik

Nummer und Typ	MMP-VMB-SRH-PK05-3.21F.002 / Moduldurchführung
Modul	Praxismentorat 3/5
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Edith Stocker
ECTS	0 Credits
Lehrform	Kollegiale Beratung im Klassenverband unter Einbezug von Filmaufnahmen aus dem eigenen Unterricht. Praxisbesuche durch einen Mentor, eine Mentorin und Besprechungen von Unterrichtseinheiten sowie von Vorbereitungen.
Lernziele / Kompetenzen	• Inhalt und Ziele des gestalterischen Angebots entsprechend dem Arbeitsfeld und unter Berücksichtigung der Voraussetzungen und Erwartungen der Teilnehmenden adäquat definieren • Ein Bewusstsein entwickeln für eine inklusive Grundhaltung • Die eigenen Fachkompetenzen (individuelles Profil) im Unterricht einbringen und professionelles Arbeiten mit den Handlungsmedien Musik und Bewegung wie diverse Materialmedien • Bewusstes Einbeziehen von unterschiedlichen methodischen Ansätzen aus den Bereichen Musik- und Bewegungspädagogik • Entwickeln und Stärken eines individuellen Profils und Entwickeln einer eigenen Berufsidentität
Inhalte	• Reflexion der eigenen Unterrichtspraxis oder Projektleitung im Fachbereich Musik und Bewegung / Rhythmik im entsprechend dem individuellen Profil definierten und selbst organisierten Arbeitsfeld. • Beobachten und Analysieren der Berufstätigkeit einer Kollegin, eines Kollegen mit dem Ziel der Kollegialen Beratung.
Bibliographie / Literatur	Nach Bedarf
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Die eigene Berufspraxis.
Termine	FS
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden