

## Ergänzungsfach Klavier/Keyboards / Prüfung

Angebot für	Musik > Bachelor Musik > Jazz und Pop > Instrumental / Vokal Jazz Musik > Bachelor Musik > Jazz und Pop > Instrumental / Vokal Pop
Nummer und Typ	BMU-VJAPO-MOMP-01-EX.21F.002 / Moduldurchführung
Veranstalter	Departement Musik
ECTS	0 Credits
Voraussetzungen	6 Semester Zweitinstrument Klavier/Keyboards absolviert
Lehrform	Einzelunterricht
Zielgruppen	Studierende im 3. Jahr BA J&P
Lernziele / Kompetenzen	Nachweis funktionaler Begleit-Kompetenzen auf dem Klavier und/oder auf verschiedenen Keyboards; die Studierenden können die Instrumente als Werkzeuge für Unterricht, Komposition und Producing in verschiedenen Stilistiken einsetzen.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Blattspielen: a) Begleiten ab Leadsheet in verschiedenen Stilistiken und Grooves, b) Blattspielen eines Songs (Melodie plus Begleitung).</li> <li>- Grooves: Präsentieren von drei vorbereiteten Grooves / Begleitpatterns mit verschiedenen Sounds / auf dem Klavier oder verschiedenen Keyboards in verschiedenen Stilistiken.</li> <li>- Performance: Die Studierenden bestimmen Form und Inhalt der Performance (5-10 Minuten) in Absprache mit der Fachdozentin / dem Fachdozenten. Sie präsentieren ihren persönlichen, musikalischen Zugang zu den verschiedenen Instrumenten und zeigen wie sie das Klavier oder die Keyboards als Hilfsmittel in ihrer beruflichen Tätigkeit einsetzen.</li> </ul>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Musikalisch-künstlerische Performance</li> <li>- schriftliche und mündliche Prüfungen</li> </ul>