

Applied Rhythmstyles II

Angebot für	Musik > Bachelor Musik > Jazz und Pop > Instrumental / Vokal Jazz Musik > Bachelor Musik > Jazz und Pop > Instrumental / Vokal Pop
Nummer und Typ	BMU-PJAPO-MOMA-06-2.21F.002 / Moduldurchführung
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Pius Baschnagel
Minuten pro Woche	60
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Rhythmik/Rhythmstyles abgeschlossen.
Lehrform	Gruppenunterricht
Zielgruppen	Studierende im 3. Jahr Schwerpunkt Jazz
Lernziele / Kompetenzen	Kennen und Anwenden fortgeschrittener, vielfältiger rhythmischer Konzeptionen in Improvisation, Arrangements und Kompositionen verschiedener musikalischer Stilbereichen.
Inhalte	Überlagerungen, metrische Modulationen, Tensions, Oddmeters, Displacement
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Testierung von Kursen, Modulen
Bemerkung	4908