

## Ergänzungsfach Blattspiel Gitarre

Angebot für	Musik > Bachelor Musik > Klassik > Instrumental / Vokal
Nummer und Typ	BMU-VKLA-MOKF-17-2.21F.003 / Moduldurchführung
Veranstalter	Departement Musik
Minuten pro Woche	30
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Instrumentales Können auf dem Niveau BA Hauptfach
Lehrform	Grundsätzlich Einzelunterricht. Zusammenfassung in Kleingruppen ist möglich
Zielgruppen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studierende im jeweiligen instrumentalen Hauptfach. Pflichtfach im BA Klassik.</li> <li>- Studierende anderer Studiengänge können das Fach nach Massgabe der Verfügbarkeit freier Plätze als Wahlfach beantragen. Über die Eignung zur Teilnahme entscheidet der/die jeweilige Dozierende.</li> </ul>
Lernziele / Kompetenzen	<p>Die aktive Entwicklung der u.a. Kompetenzen generiert praktischen Nutzen für Arbeitsweise und Funktion in vielen Bereichen des berufsmusikalischen Tätigkeit, von der Vorbereitung bis zum Auftritt. Die Herangehensweise ist stets auf maximale Effizienz und auf das Prinzip der «einzigen Chance» ausgerichtet.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Optimale Nutzung von musiktheoretischen, allgemein musikalischen und instrumentalpraktischen Erfahrungen</li> <li>- Instrumentenspezifische Entwicklung der musikalischen Vorstellungskraft</li> <li>- Souveräner Umgang mit Fehlleistungen während des Spiels</li> <li>- Optimale mentale und physische Einstellung für das Vorspielen</li> </ul>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sofortiges Erfassen und Verstehen von Notentexten aller Stilrichtungen</li> <li>- Verbindung zwischen Innerem Ohr und instrumentaler Realisierung</li> <li>- Vorausschauende Konzentration</li> <li>- Durchspielen ohne Wiederholungen</li> </ul> <p>Literatur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Solo-Literatur aller Epochen</li> <li>- Ausschnitte aus Kammermusik-Werken</li> <li>- Auszüge aus Literatur anderer Instrumente (andere Notenschlüssel)</li> </ul>
Leistungsnachweis / Testatanforderung	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selbständiges Training zuhause</li> <li>- Beaufsichtigtes Training im Unterricht</li> <li>- Regelmässige Tests im Unterricht mit und ohne Benotung</li> </ul>