

Blattspiel/Klavierbegleitung

Pflichtfach für Studierende im BA Klassik mit dem HF Klavier. Wahlfach für Studierende anderer Studiengänge und Vertiefungen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Bachelor Musik > Klassik > Instrumental / Vokal

Nummer und Typ	BMU-VKLA-MOKF-07.21F.015 / Moduldurchführung
Modul	Blattspiel/Klavierbegleitung
Veranstalter	Departement Musik
Minuten pro Woche	30
Anzahl Teilnehmende	maximal 1
ECTS	1 Credit
Voraussetzungen	Pflichtfach: Zulassung zum BA Musik Klassik Studium mit dem HF Klavier. Wahlfach: Nach Abklärung mit der/dem Dozierenden und nach Genehmigung durch die Studiengangsleitung möglich.
Lehrform	Einzelunterricht (+ fallweise Kleingruppenunterricht)
Zielgruppen	BA Musik Klassik Studierende mit HF Klavier
Lernziele / Kompetenzen	1. Jahr (Grundkurs): Notentexte verschiedener Stile spontan erfassen und bezüglich aller musikalischen Parameter fliegend umsetzen. 2. Jahr (Aufbaukurs): - Ausbau und Weiterentwicklung der Blattspielfähigkeiten - Ausdehnung der Lesetechnik auf drei Liniensysteme - Fähigkeit, vom Blatt zu begleiten
Inhalte	1. Jahr (Grundkurs): (Mathias Clausen / Arpi Mkrtchyan) - Erlernen einer Lesetechnik - Sofortiges Erfassen und Verstehen von Notentexten verschiedener Stilrichtungen - Verbindung zwischen Innerem Ohr und instrumentaler Realisierung 2. Jahr (Aufbaukurs): (Ulrich Koella) - Blattspieltraining mit erhöhtem Schwierigkeitsgrad - Lesetechnik: Mitlesen einer Solostimme - Grundlagen des Klavierbegleitens - Nach Möglichkeit kleinere Begleitaufgaben an der ZHdK
Leistungsnachweis / Testatanforderung	- Regelmässige und aktive Teilnahme (mindestens 80% Anwesenheit) - Selbständiges Training zuhause - Beaufsichtigtes Training im Unterricht Leistungsfeststellung nach dem 2. Semester Abschliessende Leistungsfeststellung nach dem 4. Semester - Zeitstück Duo (Vorbereitungszeit: 60 Minuten)

- Primavista Begleiten zweier Basso continuo Sätze
- Primavista Spiel zweier Solostücke verschiedener Stile

Bewertungsform

bestanden / nicht bestanden