

## Jonas Wolf: POP ARCHITECTS 2010 - NOW // Vol. 2

### Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

Nummer und Typ	MMP-VIV-SJAZ-IP10.21F.018 / Moduldurchführung
Modul	Themen-Workshops A
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Jonas Wolf
Minuten pro Woche	90
ECTS	2 Credits
Zielgruppen	Dieser Workshop richtet sich ausschliesslich an die Studierenden der Schwerpunkte Jazz und Pop.
Inhalte	<p>Wer hauchte der Popmusik in den letzten 10 Jahren neues Leben ein? Wer hat ihr im Indie wie auch im Mainstream ihren ganz eigenen Stempel aufgedrückt? Wir begeben uns abermals auf die Suche nach den künstlerisch prägendsten, innovativsten und schillerndsten Popbands und - Artists der letzten Dekade.</p> <p>THE 1975, DUA LIPA, BON IVER, UNKNOWN MORTAL ORCHESTRA, CHILDISH GAMBINO, LORDE, VAMPIRE WEEKEND, ST. VINCENT – Who makes the cut?</p>
Termine	Dienstag, 14.00 bis 15.30 Uhr, ab 23. Februar 2021, Raum 1.G14
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	5103_5