

Daniel Schenker: Snarky Puppy - The Vocal Side

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

Nummer und Typ	MMP-VIV-SJAZ-IP10.21F.010 / Moduldurchführung
Modul	Themen-Workshops A
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Daniel Schenker
Minuten pro Woche	90
ECTS	2 Credits
Zielgruppen	Bemerkungen: Dieser Workshop richtet sich ausschliesslich an die Studierenden der Schwerpunkte Jazz und Pop.
Inhalte	Der Groove-basierte "instrumentale Pop" des Musiker-Kollektivs um den Bassisten Michael League steht an der Spitze einer ganzen Reihe von jungen Bands wie GoGo Penguin, welche in einer Art Fusion-Revival Elemente aus Jazz, Funk, R&B, Hip-Hop und Elektronik vermischen und damit eine grosse Hör- und Fangemeinschaft erreichen. Bläuersätze spielen eine zentrale Rolle. In der Zweitausgabe des Workshops fokussieren wir auf den Gesang: Wir erweitern Instrumentalsongs und erarbeiten Tunes der Alben "Family Dinner". Selbstverständlich gibt es auch Platz für eigenes Material der Teilnehmenden.
Termine	Mittwoch, 14.15 bis 15.45 Uhr, ab 24. Februar 2021, Raum 1.J02
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	5103