Theo Kapilidis: Music of Avishai Cohen

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Musik > Semesterkurse > Musikalische Praxis > Themen Workshops (Jazz / Pop)

Nummer und Typ	MMP-VIV-SJAZ-IP10.21F.005 / Moduldurchführung
Modul	Themen-Workshops A
Veranstalter	Departement Musik
Leitung	Theodoros Kapilidis
Minuten pro Woche	90
ECTS	2 Credits
Zielgruppen	Bemerkungen: Dieser Workshop richtet sich ausschliesslich an die Studierenden der Schwerpunkte Jazz und Pop. Fortsetzung vom Herbstsemester.
Inhalte	Struktur und Emotion sind die Schlüsselwörter in seiner Musik, einer kunstvollen Mixtur aus Jazz, Klassik und Folklore, der Vokalmusik des Nahen Ostens, der Rhythmik Nordafrikas sowie Elementen aus Latin, Blues und Funk. Cohens Kompositionen, verströmen mediterrane Wärme, sind schön und wohltuend. Feinsinnige Kompositionen, in denen sich die Kulturen Vielfalt seines Heimatlandes widerspiegelt – die melodische Ornamentik des Nahen Ostens Besetzung: alle Instrumente.
Termine	Mittwoch, 13.00 bis 14.30 Uhr, ab 24. Februar 2021, Raum 1.J02
Bewertungsform	bestanden / nicht bestanden
Bemerkung	5103