

Theorie: Hausarbeit_1 (schriftliche Reflexion der eigenen Filmarbeit)

Angebot für	Film > Bachelor Film > Projektstudium > Kolloquien und Arbeiten zum Bachelor-Abschluss > Alle Semester
Nummer und Typ	BFI-BFI-THp-EX-06.21F.001 / Moduldurchführung
Beschreibung	Arbeit zum Abschluss in Theorie. Reflexive Auseinandersetzung mit der eigenen filmgestalterischen Arbeit. Bereitstellen des Ergebnisses in Form eines schriftlichen Berichts mit allenfalls zusätzlichen Unterlagen.
Veranstalter	Departement Darstellende Künste und Film
Leitung	Manuela Rüegg
Anzahl Lektionen	0
ECTS	6 Credits
Voraussetzungen	Erfolgreicher Abschluss der schriftlichen Arbeit in der Filmanalyse und des Referats im 2. Semester.
Lehrform	Mentorierte Hausarbeit
Zielgruppen	Bachelor Film, Grundstudium / Studierende ab 3. Semester (Pflicht)
Lernziele / Kompetenzen	Nachweis von filmtheoretisch-reflexiven Kompetenzen.
Inhalte	Schriftliche Reflexion einer eigenen filmischen Arbeit. Die besprochene Arbeit ist ganz oder teilweise als Material im Anhang mitzuliefern, allenfalls auch alternative Lösungen, die im Text reflektiert werden.
Bibliographie / Literatur	-
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Eine genügende Leistung ist eine der qualitativen Voraussetzungen für den Abschluss im Bachelor Film.
Termine	Abgabetermin Thema: 01.03.2021 / Arbeit: 19.05.2021, Einführung in die Theoriearbeit am 22. März, 17:00 bis 19:00 via Zoom.
Dauer	16 - 20 Tage
Bemerkung	Wer die schriftliche Arbeit im Semester des Studienabschlusses schreibt, muss diese früher abgeben. Abgabetermin bei Bachelor-Abschluss am Ende des Frühlingssemesters 2021: 23.04.2021 Einführung in die Theoriearbeit am Montag, 22. März, 17:00 bis 19:00 via Zoom.