

DIG VCA-Thesis

Theoretisch-wissenschaftliche Bachelorarbeit

Angebot für

Bisheriges Studienmodell > Design > Bachelor Design > Cast / Audiovisual Media > 6. Semester

Nummer und Typ	BDE-BDE-T-VS-6006.21F.001 / Moduldurchführung
Modul	VCA-Thesis
Veranstalter	Departement Design
Leitung	Cecilia Hausheer, Dr. Harald Krämer
ECTS	6 Credits
Voraussetzungen	5 Semester Bachelorstudium und mindestens 150 ECTS Punkte
Lehrform	Mentoring
Zielgruppen	BA-Theoriemodul vertiefungsspezifisch für Studierende im 6. Semester
Lernziele / Kompetenzen	Die Theoriearbeit erhebt in Form, Struktur und Methodik sowie Inhalt den Anspruch einer wissenschaftlichen Arbeit und geht über den Rahmen eines Werkstattberichts hinaus. Sie beruht auf einer fundierten Recherche und einer vertiefenden, innovativen Auseinandersetzung mit dem gewählten Thema. Das Thema der Thesis bezieht sich auf den Inhalt der Vertiefung CAST und auf einen Teilaspekt der praktisch-gestalterischen Bachelorarbeit.
Bibliographie / Literatur	Matthias Karmasin/Rainer Ribing, Die Gestaltung wissenschaftlicher Arbeiten, 9. Auflage, Wien 2017 Wolf Schneider, Deutsch fürs Leben. Was die Schule zu lehren vergass, 22. Auflage, Reinbek bei Hamburg 2014
Leistungsnachweis / Testatanforderung	Theoriearbeit im Umfang von min. 35.000 Zeichen (inkl. Leerzeichen). Abzugeben sind: 3 gebundene Exemplare, und 1 PDF
Termine	Deadline: Montag, 1. März 2021, 12 Uhr.
Bewertungsform	Noten von A - F
Bemerkung	siehe Paper "Informationen zur Theoretischen Bachelorarbeit 2021"